

CD

Auteur(s) : Shabazz Palaces (ensemble vocal et instrumental)**Titre(s)** : Black up / Shabazz Palaces, ensemble vocal et instrumental.**Editeur(s)** : Sub Pop Records, 2011.**Contient** : Free press and curl. - An echo from the hosts that profess infinitum. - Are you... Can you... were you ? (Felt). - A treatise dedicated to the avian aires from north east nubis (1000 questions, 1 answer). - Youlogy. - Endeavors for never (The last time we spoke you said you were not here, I saw you though). - Recollections of the wraith. - The king's new clothes were made by his own hands. - Yeah you. - Swerve... The reeping of all that is worthwhile (Noir notwithstanding).**Notes** : Formés à Détroit, ils sont la première formation de hip hop signée sur le label Sub Pop. Malgré sa présence discrète et énigmatique - n'apparaissant pas sur les réseaux sociaux et ne se livrant à aucune activité de promotion - les premiers EPs du groupe ont bénéficié des louanges de la presse. Les membres apparaissent bien souvent déguisés, arborant par exemple masques d'animaux et turbans ! Si les Bédouins rassemblaient des beats au lieu de rassembler des troupeaux de chèvres et s'implantaient à Seattle au lieu d'élire foyer dans les montagnes de l'Atlas, ce serait leur album !. - Magic No.154 p.82 du 01/07/2011. 5/6. - Vibrations No.136 p.50 du 26/07/2011. - Inrockuptibles No.821 p.97 du 25/08/2011. 4/5. - Télérama No.3219 p.53 du 21/09/2011. 4/4.**Sujet(s)** : Rap : Etats-Unis Rap : East coast**Indice(s)** : 1.56

Exemplaires

Localisation	Support	Genre	Cote	Situation	Date retour
Musique	CD	CD musiques afro-américaine	1.5 SHA	En rayon	
