

CD

Auteur(s) : Ibrahim, Abdullah (interpr. voc., p et saxo s); Bullock, Belden (interpr. cb.); Kunene, Spho (interpr. batt.)

Titre(s) : African magic / Abdullah Ibrahim.

Editeur(s) : Enja, 2002.

Contient : Blue bolero (fragment 1). - Third line samba. - Blue bolero (fragment 2). - Blues for a hip king. - District six. - Tuang guru. - Blue bolero (fragment 3). - Joan - Cape Town flower. - Pule. - The stride. - Thaba bhosigo. - The mountain. - Machopi / Jabulani. - Black lightning. - Duke. - Solitude. - Eleventh hour. - Blue bolero (fragment 4). - In a sentimental mood. - Moten swing. - For Coltrane. - Whoza Mtwana. - Tsakwe / Royal blue. - Blue bolero.

Notes : Texte de présentation en anglais par Peter Pannke. - enregistré en direct le 13 juillet 2001 à la Maison des Cultures du Monde (Haus der Kulturen der Welt) à Berlin.

Sujet(s) : Jazz : Trio Jazz : Post bop Ethno jazz : Afrique

Indice(s) : 1.344



Exemplaires

Localisation	Support	Genre	Cote	Situation	Date retour
Musique	CD	CD musiques afro-américaine	1.3 IBR	En rayon	